

EIN MÄRCHENMUSICAL VON MICHAEL FAJGEL
FREI NACH DEN BRÜDERN GRIMM


*Schneewittchen
& die Piraten
der Berge*



BRÜDER GRIMM FESTIVAL KASSEL 2009

23. JULI – 23. AUGUST 2009

KARLSAUE · INSEL SIEBENBERGEN

MUSICAL INHALT

23. Juli bis 23. August
.....

MI – SO 20.00 | SA & SO auch 15.30

Schneewittchen & die Piraten der 7 Berge Musical

SCHNEEWITTCHEN & DIE PIRATEN DER 7 BERGE

PREMIERE 23. JULI 2009

Vor sieben Jahren ist Käpt'n Black mit seiner Seeräubercrew vor der Insel Sieben Bergen, die irgendwo mitten in der Karibik liegt, gestrandet. Die Piraten sind im Lauf der Zeit völlig verweichlicht und denken nur noch an Liegestühle, Cocktails und Beachball. Als sie eines Tages von einem erfolglosen Beutezug zurückkehren, finden sie Schneewittchen auf ihrem Schiff. Die junge Frau wurde von der bösen Königin, in der Hoffnung, dass die Piraten ihr ein Ende bereiten, dort ausgesetzt, doch die Piraten behalten sie als Köchin an Bord. Als die Königin erfährt, dass Schneewittchen noch am Leben ist, versucht sie sie auf verschiedenste Art und Weise umzubringen. Die Piraten beschützen Schneewittchen, aber die böse Königin setzt die Crew letztendlich mit einer Kiste Rum außer Gefecht. Schneewittchen wird vergiftet und kann nur noch durch den Kuss eines Prinzen aus ihrem tödlichen Schlaf gerettet werden...

Ein Piratenmärchenmusical von Michael Fajgel, frei nach den Brüdern Grimm.

Karibikfeeling in der Karlsaue auf der Insel Siebenbergen unter hoffentlich sternenklarem Nachthimmel.

BESETZUNGSLISTE

MIT

SCHNEEWITTCHEN
Annabelle Mierzwa

BÖSE KÖNIGIN
Katja Brauneis

CALYPSO
Inga Jamry

KÄPT'N BLACK
Matthias Mitteldorf

GREASE
Christoph Steinau

TOM-TOM
Christian Bulwien

CELANTINE
Carmine Biscosi

PRINZ EDWARD
Mark Derichs

1. DIENER
Antonino Emmolo

2. DIENER
Cornelia Bergmann

PFERD
Giotto
(Reittherapie Dörnhagen,
Petra Walter)

REGIE

Michael Fajgel

REGIEASSISTENZ / INSPIZIENZ

Anna Gundlach

CHOREOGRAFIE

Loreen Fajgel

FECHTCHOREOGRAFIE

Mark Derichs

MUSIKALISCHE LEITUNG

Roland Oumard

BÜHNE

Oliver Doerr
Bernd Knetsch

KOSTÜME

Riet Hannah Bernhard

LICHTTECHNIK

Roman Dubanowski

TONTECHNIK

Roger Herwig
Harald Koch

BESETZUNG



Katja Brauneis

KATJA BRAUNEIS – BÖSE KÖNIGIN

Katja Brauneis erhielt ihre Ausbildung am Musicalstudio/Theater an der Wien und hat bisher an vielen großen deutschsprachigen Bühnen Titelrollen wie »Peter Pan«, »Evi-ta« oder »Sweet Charity« gespielt. Zu ihrem breiten Repertoire gehören u.a. »Maria«/»West Side Story«, »Janet«/»The Rocky Horror Show«, »Maggie«/»A Chorus Line«, »Bianca«/»Kiss Me Kate« und »Reno«/»Anything Goes«. Zuletzt war sie die »Patty Andrews« am Deutschen Theater in Göttingen bei der Europäischen Erstaufführung von »Sisters Of Swing«. Sie ist eine versierte und gefragte Solistin für Galas im Bereich Musical und Jazz, gastierte bereits fünfmal als Gesangssolistin am Friedrichstadtpalast und ihre CD

»Oldfashioned Girl« wurde von der Zeitschrift »Musicals« zum »Soloalbum des Jahres 2000« gekürt.

INGA JAMRY – CALYPSO

Inga Jamry, begann ihre musikalische Laufbahn ganz klassisch mit musikalischer Früherziehung. Mit 15 entdeckte sie den Gesang für sich und wirkte in zahlreichen Produktionen mit, wie den deutschen Erstaufführungen von »Bye-Bye Birdie« und »Bring Back Birdie«. Als zweite Station ihrer Laufbahn gilt Bremen, wo sie 2002 erstmals für die Bremer Musical Company tätig wurde. Dort wirkte sie unter anderem in »Träume«, »Killer Queens« und »Maria Stuart« mit. Inzwischen hat sie erfolgreich ihre Musical-Ausbildung an der Stage School of Music Dance and Drama in Hamburg abgeschlossen. Mit »Das andalusische Mirakel« gab sie in Kas-

Inga Jamry



sel ihr Debut an der Komödie Kassel. Im Sommer 2008 spielte sie die »Miranda« im Musical »Cinderella« im Rahmen des Brüder Grimm Festivals. Im tic stand sie in »Crazy? Crazy!« zum ersten Mal auf der Bühne.



Annabelle Mierzwa

ANNABELLE MIERZWA – SCHNEEWITTCHEN

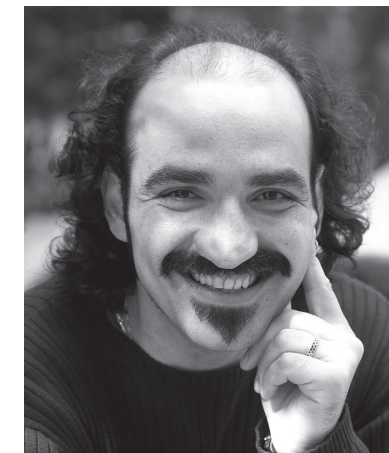
Annabelle Mierzwa, in Hamburg geboren, machte ihren Abschluss als staatlich anerkannte Musicialdarstellerin im Jahre 2008 an der European Musical Academy in Bremen. Sie spielte im Waldau Theater in Bremen unter anderem in Schneewittchen, den Musicals Maria Stuart und Killer Queens und in der Boulevard Komödie Boing Boing. Zur Zeit gastiert sie am Staatstheater Kassel im Musical

Hair. Beim Brüder Grimm Festival Kassel wird sie die Rolle des Schneewittchen in Schneewittchen & die Piraten der 7 Berge übernehmen.

CARMINE BISCOSI – CELANTINE

Carmine Biscosi, geboren in Karlsruhe, ist er ein waschechter badischer Italiener. Früh begann er, als Sänger mit Rock- und Bluesformationen Erfahrung zu sammeln. Seit über 15 Jahren ist er die eine Nase des legendären Musikduos »Die Nasen«. Von Roland Oumard und Michael Fajgel wurde er vor 5 Jahren für die Theaterbühne entdeckt und spielt und singt bereits in der achten tic-Produktion mit. U.a. war er in The Bruhns Brothers, Lonely Hartz Club, El Dorado sowie zuletzt als Hofnarr »Zebulon« im Weihnachtsmärchen Cinderella zu sehen.

Carmine Biscosi





Mark Derichs

MARK DERICHS – PRINZ EDWARD

Mark Derichs, der gebürtige Bremerhavener absolvierte 2003 sein Studium im Fachbereich Musical/Show an der Berliner Universität der Künste. Erste Bühnenerfahrung sammelte er als Sänger in verschiedenen Bands, als Studiomusiker und mit dem Improvisationstheater in Bremen. Zu sehen war er u.a. als »Frank« in der deutschen Erstaufführung des Musicals »Group«, Theater des Westens für »Les Misérables«, in der Uraufführung von »Robin Hood«, in der Queen Hommage Show KILLER QUEENS und in Stuttgart als Walk In Cover den Athos in »Die drei Musketiere«. In der Komödie »Heartbreak Hotel« ist er in Bremen, Hamburg und Kassel zu sehen. Im Sommer 2008 spielte er im Musical »Cinderella« die Rolle des Prinzen Charly.

MATTHIAS MITTELDORF – KÄPT'N BLACK

Matthias Mitteldorf wurde in Waren (Müritz) geboren und absolvierte sein Schauspielstudium an der Hochschule für Schauspielkunst »Ernst Busch« in Berlin. Als Musicaldarsteller und Schauspieler spielte er im Harzer Bergtheater Thale, Theater Nordhausen, von 2002 bis 2004 im Staatstheater Kassel und 2007 zu Gast im Theater im Centrum. Er hat eine beachtliche Rollenauswahl von circa 150 gespielten Rollen vorzuweisen u.a. als Brad (Rocky Horror Picture Show), Charley's Tante (im gleichnamigen Stück), Smee (Peter Pan & Kapitän Hook), James (El Dorado) u.v.a. Sowohl in Filmproduktionen (Kinostart: 22.1.09 Das Morphusgeheimnis) als auch in Werbefilmproduktion für die Städtischen Werke in Kassel, wirkte er mit. Seit 2005 geht er mit dem Russischen Nationalballett Moskau als Märchenerzähler auf Tournee.

Matthias Mitteldorf



Christoph Steinau

CHRISTOPH STEINAU – GREASE

Christoph Steinau in Cuxhaven geboren. An der Kunsthochschule Kassel absolvierte er mit Auszeichnung ein Studium zum Autor und Filmregisseur. Neben seinen eigenen Projekten (»Kommt alles anders«, »1000 Tage«) inszenierte er Musikvideos und Werbeclips oder sammelte schauspielerische Erfahrung in diversen Filmen. Im tic gab er sein Debut in »Lonely Hartz Club« und war seitdem u.a. als Pelvis in »Heartbreak Hotel« oder Harald in »Crazy? Crazy!« zu sehen. Im Sommer 2008 spielte er den Narr »Zebulon« im Musical »Cinderella« im Rahmen des Brüder Grimm Festivals.

CHRISTIAN BULWIEN – TOM-TOM

Christian Bulwien in Lahn-Gießen geboren, absolvierte seine Ausbildung an der Berliner Schule für Bühnenkunst auf den Grundlagen des erweiterten Kunstbegriffes von Joseph Beuys. Er lebt und arbeitet als freier Schauspieler und Sänger in Berlin und ist u.a. Conferencier des 20er Jahre Tanzensembles »Chapeau Claque«. Tourte mit der Interkunst Gruppe »Instant Acts« gegen Gewalt und Rassismus durch Deutschland und spielte in »Othello darf nicht platzen« sowohl an der Komödie Kassel, wie auch dem Theaterschiff Bremen. Im tic war er u.a. in »Agent 0190 jagt Dr. FIFA«, »El Dorado« und »HeartbreakHotel« zu sehen. Im Sommer 2008 spielte er in dem Märchenmusical »Cinderella« auf der Insel Siebenbergen den Hofmarschall.

Christian Bulwien





Michael Fajgel

MICHAEL FAJGEL – REGIE

Michael Fajgel ist in Hannover geboren. Er ist Sänger und Schauspieler. Spielte seit 1987 am Staatstheater Kassel, an Stadttheatern in Münster, Lübeck, Gera und Hildesheim sowie in Berlin, Köln und am Stadttheater St. Gallen in der Schweiz. In Musicalproduktionen wie: »Grease« (Kennickie), »Hair« (Berger), »Tommy« (Tommy's Vater), »West Side Story« (Tony), »Evita« (Che), »Jesus Christ Superstar« (Jesus), »Kiss me Kate« (Lucentio) und »Anatevka« (Perchik). Workshop-leiter in Österreich, Finnland und der Schweiz. Seit Mai 2003 leitet er das Theater im Centrum. Autor und Regisseur beim Brüder Grimm Festival Kassel.

ROLAND OUMARD – MUSIKALISCHE LEITUNG

Roland Oumard in Kassel geboren. Zehn Jahre klassische Klavierausbildung. Mit der Band von Jimmy Dillon aus Chicago gastierte er in der Schweiz, Deutschland und England. Arbeitete als Keyboarder und Arrangeur am Landestheater Eisenach und den Brüder-Grimm-Festspielen Hanau, sowie am Kasseler Staatstheater in den Musicals: »Grease«, »Hair« und der »Rocky Horror Show«. Seit 2003 eine feste musikalische Größe im tic. Zuletzt spielte er in den tic-Produktionen »Heartbreak Hotel« und »Crazy? Crazy!« Im Sommer 2008 arrangierte er für das Märchenmusical »Cinderella« auf der Insel Siebenbergen die wunderbaren Songs.

Roland Oumard



Loreen Fajgel

LOREEN FAJGEL – CHOREOGRAFIE

Loreen Fajgel, geboren in Harare (Simbabwe), absolvierte ihr Tanzstudium an der Royal Ballet School, London. Nach ihrem Abschluss folgten Engagements am Musiktheater im Revier, Gelsenkirchen und am Staatstheater Kassel. Seit 1996 ist sie die Leiterin der Xaris Dance Company mit Auftritten in zahlreichen europäischen Ländern. Im Jahr 2003 eröffnete sie mit ihrem Mann Michael Fajgel das Theater im Centrum in Kassel. Hier ist sie neben der gemeinsamen Leitung des Theaters vor allem als Darstellerin und Choreografin tätig. Sie ist als gefragte Tänzerin, Lehrerin und Choreografin viel im In- und Ausland unterwegs.

EINBLICKE



IMPRESSUM

Gemeinnütziger Verein
Brüder Grimm Festival Kassel e. V.

VORSTAND
1. Peter Zypries
Michael Fajgel
Michael Kaiser

BÜRO
Julia Wagner

KONTAKT
Christian-Reul-Straße 23
34121 Kassel
Fon 05 61 183 83
www.brueder-grimm-festival.com

© 2009
Brüder Grimm Festival Kassel e. V.

TICKETSHOP & ABENDKASSE
Johannes Siebold
Melanie Bötte
Tina Steuerwald
Jacqueline Hoffmann
Anke Schmeißing

PRAKTIKANTEN
Rebecca Klimm
Julia Odoj

INNENGESTALTUNG
Cornelia Matz

PLAKATGESTALTUNG
yasser@serdani.de

Sparda-Bank

www.sparda-hessen.de



**Kasseler
Sparkasse**

B | BRAUN
SHARING EXPERTISE